

AMPLIFICATOARE – SERIILE AMP



MANUAL DE UTILIZARE

- | | |
|------------|-------------|
| ■ AMP- 300 | ■ AMP- 600 |
| ■ AMP- 800 | ■ AMP- 1000 |

CAMP MAGNETIC

ATENTIE! Nu asezati echipamente cu amplificare mare (cum ar fi preamplificatoare) sau benzi magnetice deasupra sau sub dispozitiv. Acest aparat are un camp magnetic puternic care poate provoca aparitia zgomotului de fond la dispozitivele neecranate situate in apropiere sau deteriorarea benzilor magnetice. Asezati amplificatorul in partea de jos a raftului si preamplificatorul sau alt echipament mai sensibil deasupra.

ATENTIE

RISCU UNUI SOC ELECTRIC! NU DESCHIDETI APARATUL

Pentru a preveni aparitia unui soc electric, nu indepartati capacele situate deasupra sau dedesubt. Consultati personalul calificat in ceea ce priveste intretinerea aparatului. Deconectati cablul de alimentare inainte de a indeparta capacul panoului din spate.



ATENTIE! Pentru a reduce riscul unui soc electric, feriti echipamentul de umezeala.

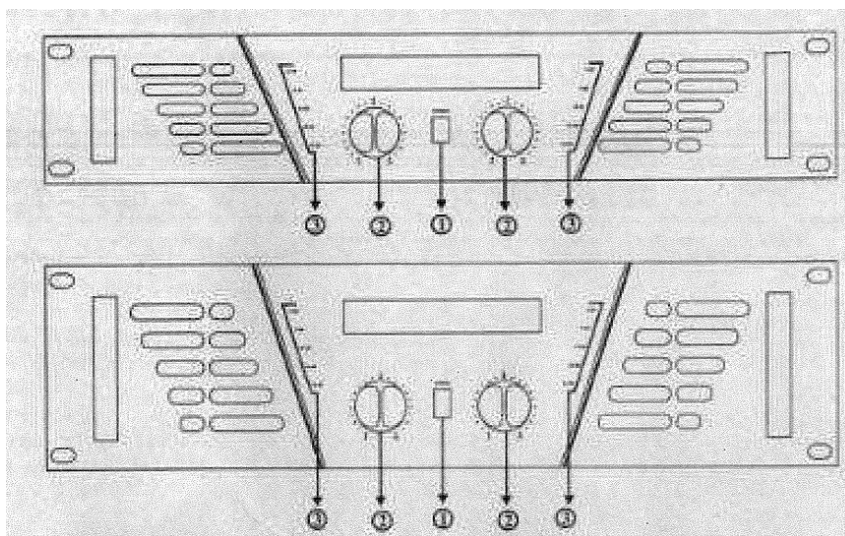


Simbolul triunghiului cu semnul exclamarii este folosit pentru a avertiza utilizatorul cu privire la importanta instructiunilor de utilizare



Simbolul din figura alaturata este folosit pentru a avertiza utilizatorul cu privire la riscul unui soc electric.

PANOUL FRONTAL



Comenzi panou frontal

1. Comutator pornire/oprire cu LED
2. Comanda amplificare

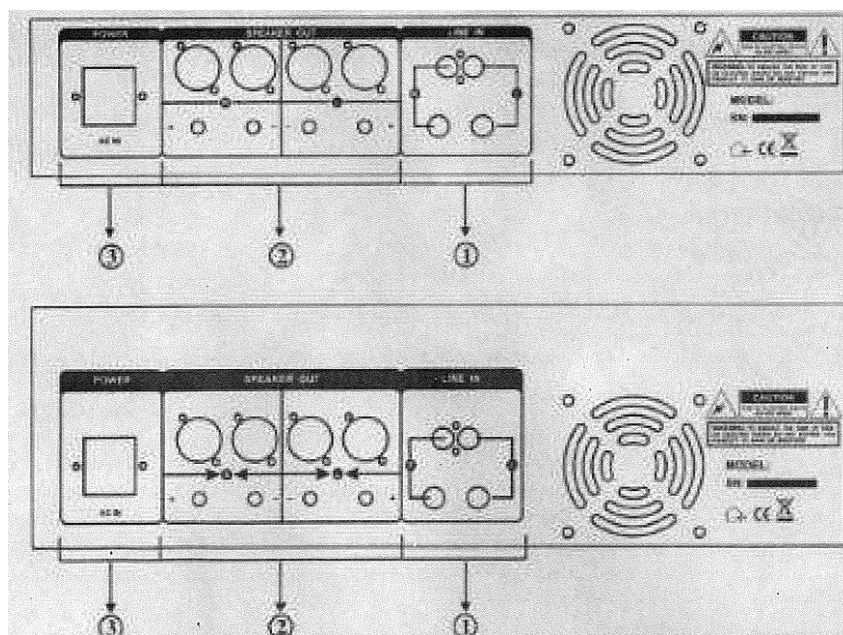
Intrarea de comanda amplificare va permite sa reducati semnalul de intrare transmis diferitelor canale ale amplificatorului. Comanda amplificarii este urmatoarea:

Complet inchis (semnalul este la 0 si nu este transmis canalelor amplificatorului) sau complet deschis (ceea ce inseamna ca este la putere nominala, adica semnalul nu este redus deloc si este transmis la intrarea amplificatorului).

3. Afisare LED

Indica nivelul iesirii principale.

PARTEA DIN SPATE



Conexiuni spate

1. Intrare

Mufe jack: Aceste mufe sunt conectate in paralel la conectorii RCA corepondenti. Astfel, veti putea conecta un al doilea amplificator in serie la primul dispozitiv pentru a transmite acelasi semnal la mai multe amplificatoare pentru a mari astfel puterea audio.

2. Iesirile difuzoarelor

Borne polare sau XLR/Mufa (sarcina minima 4Ω)

Nota: Pentru a evita deteriorarea difuzoarelor, folositi doar difuzoare care sa aiba aceeasi impedanta ca si iesirea ceruta de amplificator. Folositi doar cabluri pentru difuzoare si niciodata cabluri de semnal (ca si cele folosite pentru microfoane, instrumente muzicale si echipament audio in general).

3. Alimentare

Alimentare retea

SPECIFICATII

	AMP-300	AMP-600	AMP-800	AMP-1000
Putere iesire	2 x 240W 4Ω 2 x 160W 8Ω	2 x 480W 4Ω 2 x 320W 8Ω	2 x 600W 4Ω 2 x 400W 8Ω	2 x 800W 4Ω 2 x 600W 8Ω
Distorsiune armonica totala	≥ 0.5%	≥ 0.5%	≥ 0.5%	≥ 0.5%
Raspuns in frecventa (20 Hz – 20.000Hz)	≥ 0.5dB	≥ 0.5dB	≥ 0.5dB	≥ 0.5dB
Zgomot	≥ 98dB	≥ 98dB	≥ 98dB	≥ 98dB
Separare canal (f =1kHz)	≥ 82dB	≥ 82dB	≥ 82dB	≥ 82dB
Nivel intrare	≥ 0dB	≥ 0dB	≥ 0dB	≥ 0dB
Impedanta intrare	≥ 10kΩ	≥ 10kΩ	≥ 10kΩ	≥ 10kΩ
Alimentare	230Vac, 50-60Hz	230Vac, 50-60Hz	230Vac, 50-60Hz	230Vac, 50-60Hz

INSTALARE

Conexiuni electrice

Inainte de a conecta amplificatorul la o priza de perete, verificati urmatoarele:

- *Iesirea retelei trebuie sa aiba pamantare si sa fie conform regulilor de siguranta. In caz de nelamuriri consultati un electrician.*
- *Tensiunea retelei trebuie sa corespunda cu tensiunea de alimentare indicata pe panoul din spate (+/-10%).*
- *Comutatorul Pornire/Oprire trebuie sa fie in pozitia OPRIRE.*
- *Amplificatorul trebuie oprit inainte de deconectarea de la retea.*

Pornire/Oprire

Cuplati intotdeauna amplificatorul ultimul la pornirea sistemului audio si decuplati-l primul in caz de oprire a sistemului audio. Setati toate comenzile la minim pentru a evita astfel bruiajele neplacute si chiar periculoase.

Instalare si Functionare

Amplificatorul dumneavoastra este unul de mare putere care trebuie instalat intr-un loc bine aerisit, departe de orice sursa de caldura, umezeala, socuri electrice si praf pentru a evita astfel dereglarea, aparitia socurilor electrice si riscul aparitiei unui incendiu. Aerul de racire intra prin panoul frontal si iese prin cel din spate. O buna ventilatie este esentiala pentru buna functionare a aparatului. Daca instalati amplificatorul in suportul unui echipament, asigurati-va ca nu blocati circulatia aerului. Nu instalati amplificatorul intr-un suport inchis intrucat o parte din caldura este evacuata de placa de baza din metal. Se recomanda sa lasati un spatiu gol sub amplificator.

Conexiuni audio

Inainte de a efectua orice conexiuni, deconectati toate dispozitivele pe care doriti sa le interconectati. Folositi doar cabluri de conectare de cea mai buna calitate, potrivite acestei utilizari. Manevrati cablurile cu grija si verificati in mod regulat curentul de aer. Trageti doar de fisele de conectare, niciodata nu trageti de cablu. Nu aplicati o forta prea mare pentru a deconecta cablul. Rulati intotdeauna cablul fara a face noduri si fara a-l indoi pentru a asigura o durata de functionare cat mai lunga, o functionare corespunzatoare si o performanta optima.

Prevenirea si Detectarea interferentelor

Asigurati-va ca ati instalat amplificatorul departe de orice sursa de radiatie magnetica si de inalta frecventa. Evitati instalarea amplificatorului in apropierea radioului, televizorului sau a unui telefon mobil. Aceste dispozitive sunt surse de interferenta.

Cand conectati celelalte componente ale instalarii, evitati constituirea de bucle de masa care sunt daunatoare calitatii sunetului si potential periculoase. Cel mai bun mod de a evita aceste bucle (cu toate ca nu este intotdeauna realizabil) este conectarea masei tuturor componentelor la un punct central (conexiune in stea). Punctul central al instalarii este mixerul.

Pentru a determina cauza interferentei, conectati sectiunile diferite ale mixerului la alte dispozitive in urmatoarea succesiune. Efectuati urmatoarea conexiune doar dupa ce ati verificat calitatea sunetului.

*Iesiri: Amplificator si difuzoare (Iesiri principale master)
 Amplificator si difuzoare monitor (Iesiri AUX)
 Dispozitivele pentru efecte (Iesiri AUX sau intrare/iesire efecte)*

*Intrari: Instrumente cu indicator de semnal (claviatura, aparate de inregistrare, etc.)
 Microfoane (unul dupa altul).*